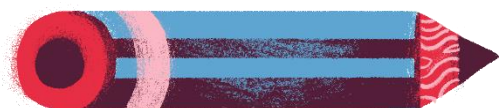


“El poder transformador de música”



Material de apoyo para docentes

“Mujeres al frente”

1. Propósito pedagógico del recurso

Esta cápsula es promover la reflexión pedagógica en torno a la equidad de género, la inclusión y la convivencia escolar a través de la experiencia de la banda *Illusion Girls*, integrada exclusivamente por mujeres. A partir de sus testimonios, se busca visibilizar cómo la música puede ser una herramienta transformadora que fortalece el liderazgo femenino, genera espacios seguros de participación y enfrenta situaciones de discriminación y violencia escolar. Este recurso permite a las y los docentes reconocer estrategias pedagógicas que fomentan ambientes inclusivos, fortalecen la autoestima de las estudiantes y contribuyen a una cultura escolar basada en el respeto y la igualdad.

2. Vinculación con el Marco para la Buena Enseñanza (MBE)

- **Dominio A: Preparación de la enseñanza**

A.1: Planifica experiencias de aprendizaje considerando la diversidad cultural y social del estudiantado, incorporando la música y las artes como herramientas pedagógicas que fortalecen la identidad, la colaboración y la participación democrática dentro de la escuela.

- **Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje**

B.2: Fomenta un ambiente escolar acogedor y participativo, promoviendo valores de respeto, convivencia y trabajo colectivo a través de proyectos musicales que involucren a estudiantes, docentes y familias.

- **Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes**

C.3: Desarrolla prácticas pedagógicas activas y creativas que estimulan la expresión artística, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo, potenciando aprendizajes significativos y contextualizados.

- **Dominio D: Responsabilidades profesionales**

D.4: Participa en iniciativas institucionales y comunitarias que fortalecen la vida escolar, proyectando la educación artística como un eje estratégico para la formación ciudadana y el desarrollo integral de las y los estudiantes.



Vinculación con los Objetivos de Aprendizaje del currículo vigente (MINEDUC)

Artes Musicales (7° básico a 2° medio)

- OA 6: Interpretar repertorio musical de manera individual y grupal, expresando ideas y emociones que reflejen sus experiencias y visiones.
- OA 8: Crear obras musicales colectivas que comuniquen temas significativos como la equidad, la inclusión y la no violencia.
- OA 9: Valorar la importancia de la disciplina, la colaboración y el respeto en el trabajo artístico compartido.

Artes Visuales (Segundo ciclo básico)

- OA 8: Crear obras visuales colectivas que visibilicen problemáticas sociales y culturales, como la discriminación y el bullying, promoviendo la reflexión y el diálogo.
- OA 11: Reflexionar y emitir juicios fundamentados sobre las propias producciones y las de otros, fortaleciendo el pensamiento crítico y la conciencia social.

Formación Ciudadana (Transversal)

- FC 1: Participar activamente en la vida escolar, valorando la diversidad y la equidad de género.
- FC 2: Contribuir al desarrollo de comunidades democráticas, inclusivas y respetuosas.
- FC 3: Reconocer y actuar frente a situaciones de discriminación y violencia, promoviendo una cultura de respeto y convivencia pacífica.



4. Contribución a la formación docente

Esta cápsula contribuye a la formación docente al instalar la equidad de género y la convivencia escolar como dimensiones centrales de la práctica pedagógica, relevando la educación artística como herramienta de transformación social. A través de la experiencia de *Illusion Girls*, se visibiliza cómo los espacios musicales liderados por mujeres pueden fortalecer la autoestima, la participación activa y la cohesión comunitaria.

El recurso fortalece la capacidad docente para generar espacios de aprendizaje seguros, libres de discriminación y participativos, potenciando su rol como agentes de cambio en la comunidad educativa.