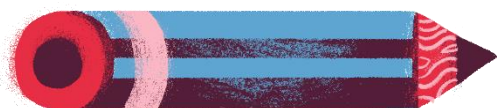


“El poder transformador de música”



Material de apoyo para docentes

“Construir en colectivo”

1. Propósito pedagógico del recurso

El recurso busca fortalecer la formación docente a través de la reflexión sobre experiencias artísticas en contexto escolar, visibilizando cómo las bandas musicales contribuyen a la convivencia, la identidad cultural y el desarrollo socioemocional de los estudiantes. A partir de la observación de cápsulas audiovisuales, los y las docentes podrán analizar estrategias didácticas que integran constancia, disciplina e integración, proyectando aprendizajes hacia su propia práctica pedagógica.

2. Vinculación con el Marco para la Buena Enseñanza (MBE)

- **Dominio A: Preparación de la enseñanza**

A.1: Planifica experiencias de aprendizaje considerando la diversidad cultural y social del estudiantado, incorporando la música y las artes como herramientas pedagógicas que fortalecen la identidad, la colaboración y la participación democrática dentro de la escuela.

- **Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje**

B.2: Fomenta un ambiente escolar acogedor y participativo, promoviendo valores de respeto, convivencia y trabajo colectivo a través de proyectos musicales que involucren a estudiantes, docentes y familias.

- **Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes**

C.3: Desarrolla prácticas pedagógicas activas y creativas que estimulan la expresión artística, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo, potenciando aprendizajes significativos y contextualizados.

- **Dominio D: Responsabilidades profesionales**

D.4: Participa en iniciativas institucionales y comunitarias que fortalecen la vida escolar, proyectando la educación artística como un eje estratégico para la formación ciudadana y el desarrollo integral de las y los estudiantes.



Vinculación con los Objetivos de Aprendizaje del currículo vigente (MINEDUC)

Artes Musicales (7° básico a 2° medio)

- **OA 6:** Interpretar repertorio musical de manera individual y/o grupal, expresando ideas, emociones y visiones compartidas que fortalecen la identidad escolar y la participación comunitaria.
- **OA 8:** Crear obras musicales colectivas que comuniquen temas significativos para la comunidad educativa, promoviendo el trabajo colaborativo y la construcción de sentido compartido.
- **OA 9:** Valorar la importancia del trabajo colaborativo, la constancia y la disciplina en el desarrollo de proyectos musicales que aportan a la convivencia y al fortalecimiento del tejido escolar.

Artes Visuales (Segundo ciclo básico)

- **OA 8:** Crear obras visuales colectivas que comuniquen un tema o problemática relevante para su contexto, generando diálogo y participación en la comunidad educativa.
- **OA 11:** Reflexionar y emitir juicios fundamentados sobre el trabajo propio y de otros, desarrollando pensamiento crítico, apreciación estética y sentido de pertenencia.

Formación Ciudadana (Transversal)

- **FC 1:** Participar de manera activa, crítica y responsable en la vida escolar, valorando el trabajo colaborativo y la diversidad cultural.
- **FC 2:** Contribuir al desarrollo de comunidades democráticas e inclusivas, fortaleciendo la convivencia escolar y la participación de todos los actores de la comunidad educativa.



4. Contribución a la formación docente

Esta cápsula aporta significativamente a la formación docente al promover la reflexión crítica sobre el impacto de la educación artística en la vida escolar y su potencial para fortalecer la participación comunitaria. A través de la experiencia de la banda *Los me duermo*, se ofrece a las y los docentes una oportunidad para reconocer cómo la música puede ser un eje articulador de convivencia, identidad y colaboración entre estudiantes, familias y equipos pedagógicos.

Finalmente, potencia la capacidad docente para diseñar propuestas pedagógicas con sentido territorial y artístico, que fortalezcan el trabajo colaborativo, la construcción de ciudadanía y el desarrollo integral de sus estudiantes.